

Mardi gras jour ferie Septième réunion

Agora des projets	présentation des projets	Date	10 Janvier 2015
Lieu	Maison Canal St Martin	Horaires	18h30-20h30

No.	proposition
1.	Tour de table
2.	point financier

Présentation des projets

1	Tour de Table	<p>Fabien : Mon meilleur moment était l’embrasement du bonhomme MG et le super souvenir: quand personne me croyait ,devant la salle de la cité, pour le bus qui menait à l’after. Il y avait que 3 personnes dedans, dont monsieur Banane qui a fini par s’endormir après 45min d’attente.</p> <p>Régis : Mon meilleur moment: le défilé même si je n’avais pas un costume très pratique mais ça c’est personnel. Très bonne après midi mais je trouve que les gens n’étaient pas assez déguisés malheureusement. Concernant la musique, je pense que l’on était à coté de la plaque: peut etre pas assez “populaire”.</p> <p>Francois : Je ne vais pas répéter Régis, je suis d’accord avec les points qui ont été abordés. Mon meilleur souvenir: j’aimais bien etre a la billetterie. L’idée de forcer les gens à se déguiser, à trouver une idée de dernière minute pour qu’ils puissent rentrer, était vraiment sympa.</p> <p>Fanny: Bonne ambiance entre les bénévoles mais je pense qu’il n’était pas necessaire d’avoir 2 services bénévoles pour le bar Martenot car sinon on devait ré-expliquer à la nouvelle équipe et ça faisait perdre du temps: les 3h pouvaient etre enchainées facilement. Je trouve qu’il y avait des difficultés pour communiquer entre les personnes pour obtenir du matériel par exemple (torchon entre les bars cité et</p>
---	---------------	---

martenot). Pour l'année prochaine, il faudrait bien déterminé les référents mais surtout que les référents se connaissent entre eux. Il faudrait plutôt créer une équipe spécifique pour le nettoyage plutôt que de faire rester les bénévoles de chaque stand plus longtemps.

Consigne pour les goblets halle martenot trop le bordel= pas de coordination entre la halle et la cité; pas de caisses avec des pièces de 1euros pour rendre la monnaie, c'était plutôt compliqué.

Sinon, je n'ai pas aimé la musique de la cité. Je ne vois pas l'utilité de faire un after bénévoles ça ne va pas dans l'esprit du carnaval.

Po: Mon meilleur souvenir est l'after, les gens sont partie content et détendu. Par contre l'ensemble de mon mardi gras, un peu bizarre à cause de ma main, j'avais l'impression de ne pas avoir été dedans; je n'étais pas au top.
Sinon je pense que dans l'ensemble c'était une très bonne année

Samy: Il y avait une bonne ambiance dans le défilé. J'étais bénévole au banquet et quand je suis arrivée à la cité l'ambiance était beaucoup plus calme, un peu déçu.

Morgane: J'étais bénévole au bar Martenot. Je rejoint les propos de Fanny, on aurait pu faire les 3h d'affiler sans probleme et c'est vrai on était un peu short en monnaie. Mon meilleur souvenir : c'est le moment où l'on arrivait devant la hall, il y avait une super ambiance de fin de défilé et belle lumière. Petit bémole = l'ambiance générale trop de viande soul et il aurait fallu ouvrir sur une musique plus populaire pour le bal.

Sebastien: Mon meilleur souvenir était le défilé. Je rejoint un peu tout le monde sur la musique peut être voir pour une musique plus eclectique.

Olive: Les gens sont arrivés au compte goutte pendant le défilé; les gens étaient pas trop déguisés à Charles de gaules dommage.

Sylvain: J'étais animateur jongleur pour le spectacle de feu. Je suis arrivée à la mairie et j'étais bien content de voir toutes ces couleurs et cette joie . Le point négatif: un peu déçu de ne pas avoir de la musique au moment de l'embrasement (il y avait la musique du char de l'élabo mais ça ne s'y prêtait pas trop) et puis. dommage que le bonhomme se soit enflammé aussi rapidement.

Julien: J'étais coordinateur/ feu pour le carnaval. Mon meilleur souvenir = le défilé. Je trouve qu'il y avait une mauvaise coordination au moment de lancer l'embrasement. Le public a trop attendu pour le lancement. Sinon, je fais le carnaval depuis 10 ans mais cette année, jje trouve qu'il y avait moins d'animation et de spectacle de rue.

Mathias: j'étais chargé de la régie générale de la cité. Un bon relationnel avec la cité et la ville. Mon meilleur souvenir était les prises de décision entre Batman, Mitch le gendarme et le Caporale. Seul bémole: niveau sécurité une personne est tombée de la scène et se serait fait pousser volontairement !

Lucie: J'ai surtout vu le défilé car le reste de la journée j'étais à gérer d'autres choses où sous la scène à comptabiliser l'argent . Dans l'ensemble ça avait l'air chouette, j'ai eu des bons retours par contre j'ai eu un retour d'un enfant qui disait qu'il était choqué de voir de l'alcool dans le défilé.

Nolwenn: mon meilleur souvenir est quand j'ai pu poser mes fesses juste 30min sur un banc. Sinon mon meilleur moment est quand avec Amandine j'ai pu prendre 5min pour regarder le bonhomme mardi gras s'enflammer, c'était chouette. Par contre, salle de la Cité, j'étais déçu par la musique. Sinon le bénévolat a été rude mais finalement réussi, pourquoi pas repartir l'année prochaine, à revoir l'orga. Retour de Quaraine= les gens ne sont pas restés jusqu'au bout pour nettoyer la halle de martenot.

Sandy : J'étais dans la sécurité du défilé. C'était un pur moment dans le défilé, mais on m'a piqué ma bière, j'étais pas très contente ! Mais on m'en a repayé une après . J'étais déçu du service au banquet, l'accueil pas terrible et en tant que bénévole on m'a refourgué une part froide et j'ai pas eu droit au gâteau.

Amandine: Cette année j'étais sur la communication. "référente" billetterie et bénévole remplaçante un peu partout^^ et c'était cool. Mon meilleur moment: le défilé j'étais sur mon maxi-chopper trop la classe pour guider le char requin. Par contre j'ai eu plein de retours sur la musique: retour difficile, les gens n'ont pas trop aimé (à la Halle ou à la cité). Perso je trouve que la musique était assez similaire à la halle et à la Cité: je pense que si on veut partir sur une thématique musicale à la cité, comme cette année plus électro à la cité, essayer de faire plus populaire à la halle martenot car c'est là que les familles et enfants sont le plus nombreux. L'arrêt du défilé à la mairie a plombé l'ambiance et la motivation, peut-être trop long, pas assez d'animation et peu d'org.

Mitch: Mon meilleur moment était avec les techniciens de la cité de les voir bosser déguisé a bien fait rire. Les personnes de la cité étaient très contentes d'accueillir le bal par rapport à l'histoire de la salle.

Bémole: pendant que les pompiers évacuaient la personne tombée de la scène, beaucoup de gens (bourrés) ont pris des risques en montant sur la scène. A Charles de Gaulles peu de gens étaient déguisés et beaucoup d'entre eux nous mitraillaient de photos sans participer, un peu énervant.

Autres déceptions la remise des clefs/ et peut de bénévole à la fin pour nettoyer la salle de la cité car tout le monde est partie à l'after auquel je n'est pas participé car trop claqué.

La table ronde super projet, chouette moment en aval de Mardi Gras qui a permis de prendre du recul sur le collectif.

Cette année, les équipements de quartier ont permis d'élargir les champs d'action et ça a bien marché.

Mika: défilé génial; mon meilleur moment l'ambiance autour du char Moumoutte/ Content de voir des gosse arrivés au défilé par rapport aux années passées. Par contre pas assez de communication autour des alentours de rennes, beaucoup d'animatrices m'ont fait la remarques: il aurait été judicieux de placarder dans la métropole rennaise.

Pour les années suivantes :Banquet= essayer selfservice; proposer plus de choix d'autres stands (galette saucisse...)

Régis B:; j'aime bien le collectif aller au réunion. Le défilé était super: on était 2000 personnes contre 500 l'année dernière.

Par contre, cette année trop cadré; je préfère quand c'est plus le bordel !

Cette année, Il y avait plein de bonnes idées (construction char; after top. lumiere salle de la cité top). Par contre l'embrasement peut etre un peu tard.

Par rapport au propos de Mika, j'aimerais que l'on garde l'esprit banquet et pas partir sur de la galette saucisse. Animer plus la halle= je trouve interessant d'inviter d'autres structure comme la fourmie...

Jean : référent sécurité défilé . Je voulais partager avec vous quelques retours qui font suite à un debrief interne Village d'Alfonse et des remarques personnelles. Je vous met surtout les pistes d'amélioration ou les remarques "désobligeantes" mais dans l'ensemble le Village était super content de l'évènement et de sa bonne organisation.

1. Debrief Carnaval au Village d'Alfonse

- le carnaval manquait d'animations (plus ou moins spontanées) (nous avons d'ailleurs loupé la remise des clés ...)
- le carnaval était peut-être trop cadré et pas assez délirant

2. Mes retours persos

- Organisation générale: nickel
- Sécurité: Très bien (si ça c'est pas de l'autosatisfaction !!!).
 - Autant l'équipe des punks à crêtes roses, que le fonctionnement avec la Police Municipale
 - le départ des chars après le défilé reste un "bordel" non maitrisable: certains pilotes sont alcoolisés en fin de défilé et sont donc ingérables ...

		<ul style="list-style-type: none"> ○ La Police municipale nous a fait 2 remarques sur le sujet des chars: il ne faut personne sur les chars quand ils circulent pour venir et repartir du défilé (comment gérer cela ???) et il ne faut pas d'alcool "visible" (le public, dont les enfants, ne doivent pas voir les carnavaliers en train de picoler toute la journée). ● j'ai pas aimé la musique à la Halle Martenot: trop forte (difficile de parler au 5 personnes autour de vous à table), et trop ambiance "boite". j'aurais préféré une ambiance plus "conviviale" avec des animations "pour tous" voir "tous ensemble" ● d'une manière générale, je pense qu'il faut que l'on propose un carnaval plus participatif (et pas juste un défilé) ● enfin, je me demande si la réalisation de "gros" chars est finalement une bonne idée: pourquoi ne pas faire un carnaval de "petites" choses beaucoup plus mobiles. Ex: en circulant avec le Dragon du Village, j'ai trouvé que le côté "très maniable" et était chouette (et il était très visible dans une foule) et qu'on avait l'impression qu'il "naviguait" sur la foule. <p>En écrivant ces dernières lignes, une idée me vient pour un prochain carnaval: utiliser la foule comme une "mer humaine", et que chaque groupe et/ou chaque individu fabrique des éléments (du plus petit: 50cm au plus grand: plusieurs mètre de long) qui se promèneront au dessus et sous la surface de cette mer: des bateaux, des monstres marins, des poissons (volants ou pas), des sous-marins, des surfeurs, des poulpes, des vagues, des mouettes,</p> <p>L'intérêt de faire des petites choses est de pouvoir s'éclater au besoin dans toute la ville par petits groupes, et de se retrouver avec une "unité" dans tous le carnaval sans avoir la "lourdeur" des chars.</p>
2	Point financier	<p><u>Point Financier =</u></p> <p>Resultat net 706 euros</p> <p>On a identifié un trou estimé a 2000 euros soit 800 verres offerts = sans doute dû avec le quiproquo sur "une entrée, un verre offert " qui était normalement pour les personnes non déguisées qui payaient 50 euros+ un verre offert mais quand même on ne pense pas que 800 verres ont été donnés ; ou potentiellement de l'argent perdu ou volet. On ne sait pas comment le justifier ?</p> <p>Concernant le resultat net, il faut prendre en compte que cette année, par rapport a l'année derniere, on a eu plus de charges (l'agora des projet, table ronde...). Peut être mettre un système de ticket boisson à l'entrée pour mieux gerer les entrées d'argent.</p>